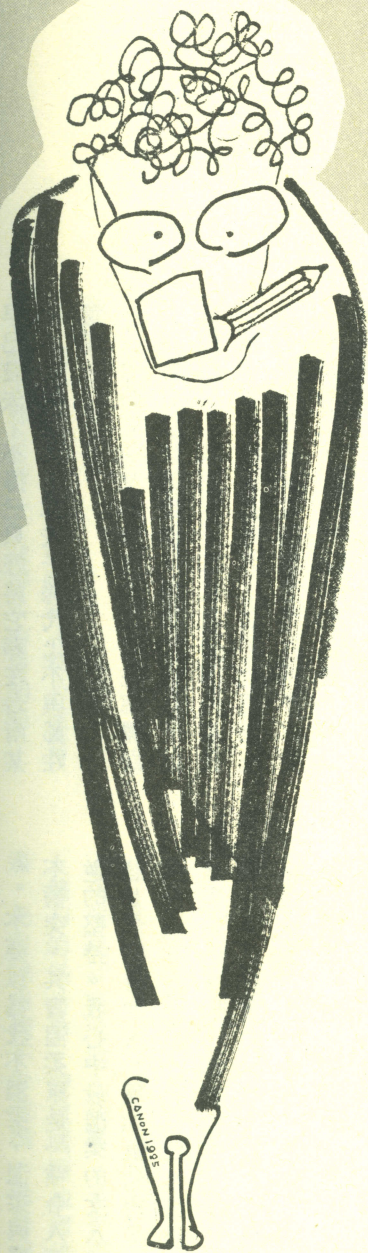


# 徵

小說／散文／短文／詩

知識人／生活長短調

笑話及漫畫／劇本

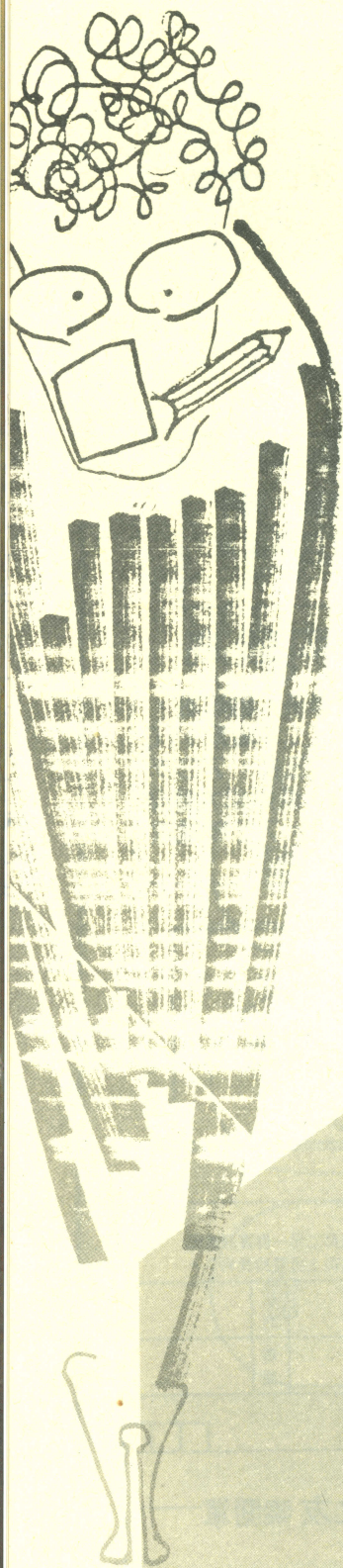


北青42期徵求下列的稿件，歡迎同學們踴躍來稿：

1 小說——各種形式的短篇小說，題材不拘。寫實的、鄉土的、意識流的、科幻的、武俠的……

：等皆可，要點在於對人性有深刻的描述。字數請勿超過一萬五千字。

〔此次來稿的小說將由北青社推薦參加本年度的文藝大競賽，希望對小說有興趣的同學能踴躍提筆。〕



散文——抒發出對人生的感受或生活的體驗的散文，亦歡迎記敘的文章。

3. 短文——字數在一千二百字以內的小品文或小小說，類似中國時報的「短歌」或聯合報的「極短篇」，愈精簡愈佳。

4. 詩——現代詩，題材、形式、長短不拘。

5. 知識人——讀書、觀影的心得，對某位作家或某類作品的研究，某種思想的探討，某位歷史人物的批判……等，只要是能傳達出某種思想或訊息的即可。此類文章以知性為主。

6. 生活長短調——各類幽默性雜文，題材不拘，以能發洩出生活中的牢騷者為最佳。

7. 笑話及漫畫——笑話及漫畫往往最能表現出一個學校的特色及風貌，北青一向缺乏這類的篇幅。42期北青希望能開闢這個專欄，歡迎各位同學多提供這類稿子，稿酬從優。

8. 劇本——這是北青近幾期來所缺少的。歡迎對劇本創造有興趣的同學能提供這類稿件，以擴大北青的涵蓋面。

列出的幾個項目用意在於使同學們投稿時能有所依據，而非有所限制。故如果同學們有些稿子並不在以上的幾個項目之內，亦歡迎來稿。

北青是全體同學的，期待大家一起來灌漑這個園地。

北青42期總編啓

- 來稿請註明真實姓名及系級，以便奉送稿酬。如欲以筆名發表者，亦請註明。
- 來稿請用稿紙，以便計算字數。逕投北青社稿箱即可。