



胖胖的綠杏 ——總編輯的話

綠杏社的第十八個兒子，比過去都要胖些！

台灣各醫學院的刊物，總是同一個形式——十六開橫排，每頁兩欄，每欄 46 行，每行 22 字。這種版面，不僅呆板，並且會給人一種壓迫的感覺。到圖書館翻翻國外的雜誌，JAMA, Today's Health (AMA 出版)，World Health (WHO 出版)，誰都不這麼排；所以，我們毅然地擴大版面。

隨著版面擴大，美術設計有很大的改變，最明顯的便是排三欄和空間增加，插圖的安排也減少許多束縛。照片運用是現代刊物必然的趨勢，我們相當重視，希望能達到預期的效果。這期的美術編輯和攝影編輯都是一流的，應當能給各位耳目一新的感覺；萬一有缺點的話，主要是新版面尚未熟悉所致。我們很願意接受批評，並且願意把這些經驗，貢獻給將來的編輯——包括綠杏和所有外校刊物的編輯。

內容方面，我們以「醫學性」和「可讀性」為號召，前者百分之九十做到了，後者至少能達到百分之七十，在各醫學院的刊物中相當難得了。大雜燴般，毫無風格的「雜」誌，却自喻為「科學性期刊」，久為我們所詬病；文句晦澀，只能排在書架上充數的巨冊，更為我們所不屑。我們認為：學術論文的刊載，應是「北醫學報」的責任，文藝小品和生活性的報導，應是「北醫青年」和「北醫新聞報」的主題，各科討論會的記載和學生論文的練習，則是各學生會刊的範圍。大家爭相以「綜合性」為號召，互相搶稿子，只有扼殺進步的希望；兩年前綠杏社論已經

提出這種呼籲，這期我們朝著這個目標邁進了一大步。

爲了使校友和校外人士能了解北醫文壇的現況，「BOOK REVIEW」是我們的創舉。雖然本期綠杏取消了文藝欄，你却從「BOOK REVIEW」嗅到北醫濃厚的文藝氣息。如果你對那篇文章有興趣，請你自己找原書，找不到的話，每頁三元，我們可以替你影印。

翻譯稿有三十頁之多，我們並不是拿它來填篇幅的。當初接下綠杏時，「提起大家對醫學人文的關心和興趣」，便是我們的一大宗旨；醫學的人文面，固然不如科學面那麼具體，但它是醫師與醫匠的分野，也正是我國目前醫學教育中，較弱的一環。醫學史、醫學倫理、醫學教育、醫院管理、醫學社會、醫學法律，醫用繪圖、醫學圖書館學等等，都是醫學人文的範圍；許多國外大學，已經開有這些課程；但是在我國，不僅新奇甚至有點異想天開，這種情形下，靠翻譯來充實這類稿件，是惟一可行的辦法。雖然花在這三十頁的心血不少，但是在我們看來，它不是果實，而只是種子，我們期待著更豐碩的收穫——創作取代了翻譯，才是收割的時候，因爲，創作才是最高的理想。

國內醫學環境的介紹，也是本期的重點。看慣了EC FMG和托福，也應該多了解自己國家，有什麼醫院？有什麼學會？有什麼優點？有什麼地方需要我們效勞？當然，海外來鴻也是我們所歡迎的；可是，因地址變動很多，我們寄出的海外信件，只得到四十分之一的回函。國外稿件銳減，使我們進一步相信，海外校友會的建立，實在刻不容緩。

從暑假起，我們陸陸續續地訪問了數十位校友和醫學前輩。雖然本期的訪問稿高達二十頁，仍不能把他們熱烈的招待和誠摯的教誨，完全表達。甚至有些因爲篇幅限制，根本未能提及，比如陳寶輝教授（仁愛醫院內科主任）、鄭美鳳校友（美國海軍第二醫學研究所，NAMRU-2，李宏信校友夫人），陳增福校友（台大藥理研究所博士班）、吳富美校友（台灣省衛生試驗所，羅榮德校友夫人）等，我們深感抱歉，希望將來再詳細訪問他們。惟有鄭美鳳校友建議在校同學，爭取寒暑假到NAMRU-2實習的機會，事關時效，在此特予披露。

總之，這期綠杏雖然頁數減少，但是，在質的方面，我們做了許多改進。這是全體編輯，五個月來，絞盡腦汁，費盡苦心，所得到的結晶。懷胎的辛苦，產前的陣痛，都帶着幾許甜味而過去了。今後，這個白白胖胖的嬰兒，還需要大家一本初衷，多予愛護，才能繼續茁壯、成長。

最後，向幾位幫過忙的朋友道謝，楊勳琳和魏獻修給我們一些精采的照片，丁春忠和林鴻德校過幾篇文章，許淑美和林芬瓊寫信給校友，林紀璧徵過稿，陳盛坤替文章潤色，還有董坤明，他不幸和美術編輯林信義同寢室，被我們鬧得寢食難安，一連數日在外遊蕩，實在抱歉。

11月22日