

又是一片黃葉飄落，在瑟瑟的寒風中，在霏霏的細雨裡。

望著壁上的日曆，就祇剩下那薄薄的幾張，這一年又要過去了。多少人在興嘆，多少人在徬徨，更有多少人在悲鳴。然而，我却是如此的平靜，安逸和悠閒。

日子總是要過去的，那我們就好好地讓它過去吧。雖然，在那消逝的一年裡，我並沒有捨得最高的代價，可是，我很明白；我已多得了一些什麼。既然我已能多得了這一些什麼，那在這難以十全十美的人生裡，我何用再嘆惜，再落寞呢？

人生是那樣的難以十全十美，然而，每個人的寄望却依然是那樣的崇高無涯。這是奢望？這是理想？奢望是不切實際的渴求，理想則是一種進取心的表現。我們必須相信，而且還要記住；每個人都應該要有生活的理想，要有人生的目標，唯其生活有理想，人生有目標，那他在這世界上才會活得有價值，活得有意義。

人生的目標何在？生活的理想是什麼？有人想求取生時生命的擴大，有人想獲取死後生命的延續；有人要延長生命，有人要豐富生命；有人從學問事功中去創造人生的真諦，有人從日常生活中去體會人生的樂趣。這些，雖然所要求的都不相同，但都同樣是人生的希望，同樣是要創造生命的意義和價值。

王國維先生曾說過：古今成大事業大學問者，必經過三種境界。「昨夜西風凋碧樹，獨上高樓，望盡天涯路。」這是第一境。「衣帶漸寬終不悔，為伊消得人憔悴。」這是第二境。「衆裡尋他千百度，回頭驚見那人正在燈火闌珊處。」這是第三境

。王先生的人生三境，正微妙而又透徹的道出了人生的輪廓和涵義。生命，它的第一個消息是立志，第二個動作是努力，最後才是結果，這立志，努力，結果構成了人生的三部曲，永遠在那兒生生不息。

人生，無論是如何的漫長或短促，它總是蘊藏著過去、現在與未來三個階段。過去換來了現在，現在又引發了未來，過去與未來都有無窮的多，然而，「現在」都是那樣的短促。一個人總是生活在現在，但都是過去的延續。從過去，我們獲取了現在的生活經驗，也為將來安排下一種希望。因此，我們相信：過去，正如生命的一把鑰匙，未來，是生命的一個鎖，以這把鑰匙來啓開這一個鎖，這便是生活的態度。而這態度正暗示著我們：勿忘過去，接觸未來：

「生命如文章，主要在內容，不在其長短。」這是對人生的一種說法。「一個人的價值，在於他有了些什麼，而不在於他做了些什麼。」這又是一種說法。說法不同，含義却是一樣，都是要人充實自己。而讀書是一種人生最高的享受，最能充實自己。它；在寂寞的深夜；拭乾遊子的血淚；於淒清的早晨，溫馨旅人的胸懷，日暮途窮之日，給與我以生機；心灰意冷之際，鼓舞我的勇氣；於傲慢的情感中，喚起謙虛的沖懷；在徬徨歧路間，引歸返於康莊的大道。這些，能不令人心弦顫動嗎？能不叫人由衷眷戀嗎？

三百六十五天，在默默中被流水沖走。然而，我並沒有丟掉這一年，相反的，我更多得了一歲的生命，也多添了一些人生的回憶。噢！又是一年，好不容易再得到的一年呀！

生活小記

◀陳 澤 三▶