



臺北醫學大學盛大舉辦歲末音樂會～孟德爾頌「以利亞」

本校歲末年終音樂會於去年12月28日，晚間7點30分於杏春樓大禮堂盛大舉辦，演出內容為孟德爾頌「以利亞」。校方非常榮幸的邀請本校資深教授李文森所長任主講人、臺北市立教育大學戴旖旎教授任女中音獨唱、國立臺灣師範大學楊艾琳教授任女中音獨唱、國立臺北教育大學林宜甫教授任男高音獨唱、國學陳榮貴教授任男低音獨唱。音樂團體包含臺北醫學大學合唱團（通識教育課程）、萬芳醫院、曉韻合唱團、台中聖樂團等及玖玖小交響樂團。



孟德爾頌（Felix Mendelssohn，1809～1847）生於德國漢堡，自小就展露其音樂天份，有一回孟哈的賦格曲時，因為忘譜，竟以即興方式演奏完成該曲，哥德當場看到孟德爾頌優異的表現後會成為一位偉大的作曲家。「以利亞」，全劇分為兩部共42曲。是孟德爾頌於1846年1月動筆，8月26日在英國伯明罕由孟德爾頌親自指揮首演。演出結果轟動成功，全劇充滿獨特的浪漫氣息和豐富的和聲色彩與管絃樂法，是孟德爾頌嘔盡心血之作。

此神劇取材自舊約聖經列王紀上第16章至列王紀下第2章，敘述以利亞先知的一生事蹟。「以利亞」在神劇創作的地位。與韓德爾（George Frederic Handel，1685-1759）的「彌賽亞」，海頓（Haydn，1732-1809）的「創世記」併稱為世界三大神劇。此次活動盛況空前，整場活動可以說場場爆滿。同學們也認為此次活動讓大家獲益良多，同時也期盼爾後能多多舉辦類似活動。（文/通識

由 joycechin 發表於 February 25, 2010 08:40 PM

收藏此文：

[« 「發現北醫大之美數位攝影比賽」初審結果公布 | 回到電子報首頁 | 2010虎年春聯圖書館特展](#)