

※藏府經絡先後病脈證第一 006

師曰：吸而微數，其病在中焦。實也，當下之即

愈，虛者不治。在上焦者，其吸促；在下焦者，其吸

遠，此皆難治。呼吸動搖振振者，不治。

〔按〕：

吸促之「促」字，當是「遠」字，吸遠之「遠」字，當是「促」字，方合病義，必傳寫之訛。

〔註〕：

此承上文，言喘分三焦，有可治、不可治之辨也。

喘，肺病也，肺主氣，司呼吸，故以呼吸氣促，謂之喘也。若呼吸氣均促，是病在呼吸，阻升降之氣也，故知喘在中焦也；呼之氣促，吸之氣長，病在呼，呼出心與肺，故知喘在上焦也；呼之氣長，吸之氣短，病在吸，吸入腎與肝，故知喘在下焦也。喘之實者，謂邪氣盛則實也，中實，則必腹滿便鞭，當下之，可治也。喘之虛者，謂正氣奪則虛也，中虛，則必腹軟便滋，不堪下，難治也。若喘而呼吸動搖，振振不能擎身者，則為形氣不相保，勿論虛實不治也。曰吸而微數，數即促也，促即短也，遠即長也。吸不言呼，略辭也，猶言呼吸均短，呼短吸長，吸短呼長也。

※藏府經絡先後病脈證第一 007

師曰：寸口脈動者，因其王時而動，假令肝王色

青，四時各隨其色。肝色青而反色白，非其時色脈，

皆當病。

〔註〕：

寸口者，統言左右三部脈也。脈動法乎四時，命乎五藏，然必因其

王時而動，則為平脈也。假令肝旺於春，隨其時，色當青，脈當弦，此不病之色脈也。若色反白，脈反浮，此非其時，乃病之色脈也。四時準此。

〔集註〕：

尤怡曰：王時，當時至而氣王，乃脈乘之而動，其色亦應之。如肝王於春，脈弦而色青，此其常也，推之四時，無不皆然。若色當青而反白，為非其時，而有是色，不特肝病為然，即肺亦當病矣。

※藏府經絡先後病脈證_{第一 008}

問曰：有未至而至，有至而不至，有至而不去，

有至而太過，何謂也？師曰：冬至之後，甲子夜半，

少陽起。少陽之時，陽始生，天得溫和。以未得甲子，

天因溫和，此為未至而至也；以得甲子，而天未溫和，

此為至而不至也；以得甲子而天大寒不解，此為至而

不去也；以得甲子而天溫如盛夏五六月時，此為至而

太過也。

〔註〕：

冬至之後，得甲子日夜半，少陽之氣始生，天漸溫和，氣之常也。若未得甲子，天即溫和，此為未至而至也，氣未應至而先至者，是來氣有餘也；已得甲子，陽氣漸盛，天未溫和，此為至而不至也，氣應至而不至者，是來氣不足也。若天大寒不解，此為至而不去也，氣應去而不去者，是去氣太過也。若天過溫如盛夏時，此為至而太過也，氣應至而甚者，是至氣太過也。太過者，其氣淫，則薄其所不勝，乘其所勝也；不及者，其氣迫，則所勝妄行，所生者受病，所不勝薄之也。此《內經》所謂謹候其時，氣可與期。餘皆倣此。