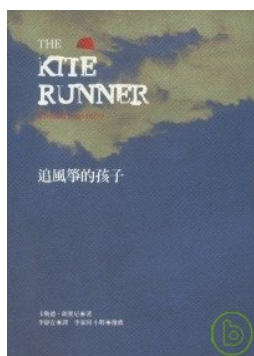


一、新書介紹

- 95 年 2 月份暢銷書展示總計 98 冊，圖書館精選 5 本新書簡介。
- 2/1-2/28 展示期間不得借閱，您可先辦理預約，圖書館將於暢銷書展示完畢後 E-mail 通知您優先借書。

<追風箏的孩子> 卡勒得·胡賽尼 (Khaled Hosseini) 索書號：866.259/4737



阿富汗，在 4 年前 911 事件發生後一躍而上國際舞台，但僅讓世人留下迭經戰亂，飽受摧殘的黑暗印象；然而此書透過兩個男孩之間的故事，阿富汗人曾有過的美好歲月，溫暖又真實地呈現在世人眼前。除了揭開阿富汗神祕的面紗之外，這個故事真正最令讀者難以忘懷的，是其中有關贖罪、父對子的奉獻與謊言，以及那些靈魂飽受折磨的人們。

「追風箏」是阿富汗的傳統比賽，除了一般人熟知的「鬥風箏」——誰所放的風箏能在天空撐得最久的便是冠軍外，他們還「追風箏」，追的正是被冠軍鬥下來、不知飄落何方的亞軍風箏。12 歲的阿富汗少年阿米爾，在一場冬季年度風箏大賽後，因為性格怯懦而選擇眼睜睜看著與他情同手足的死忠僕人哈山，被地方上的不良少年嚴重傷害。兩人的情誼因此開始粉碎，純真從此斷裂，背叛者與被背叛者各自走入不同的人生道路，不過最後，兩人以始料未及的方式，重新連接起彼此的關係。

作者為阿富汗移民，畢業於加州大學聖地牙哥醫學系，現居加州執業。此書雖是他的第一本小說，卻因書中角色刻畫生動，故事情節震撼感人，出版後大獲好評，獲得各項新人獎，並躍居全美各大暢銷排行榜，目前正改拍成電影中。

<紫牛學行銷> 王寶玲等 索書號：496/1031



「行銷 7P」(product、pricing、promotion、positioning、publicity、packaging、pass-along、permission) 已不夠用，現在全新的行銷組合還應該再加上一個 P——purple cow (紫牛)。做為一頭紫色乳牛的元素，必須是「卓越非凡」(remarkable)。卓越非凡的事是值得討論、注意之事，獨一無二、全新有趣，就像紫色乳牛。無趣的東西是無法引人注意，就像普通的黑白乳牛。

行銷大師賽斯·高汀在曾在《紫牛》一書中提出，唯有讓產品成為產業中的紫牛，才有可能在不消耗大成本的廣告運作下，讓企業達到市場規模，使產品成為人們生活的一部分，有助於產品的散播。

行銷無處不在，在自由化和國際化之後，行銷的舞臺不但更加寬廣，挑戰也將更嚴酷。現代社會已是一個行銷的社會，每一個人都在行銷著自己的觀點、理念或希望、主張等等。讓顧客滿意還不夠，讓顧客死忠，才算成功！本書提供各種行銷配方組合，教您乳牛變紫牛的行銷之道。你可自行創造出獨特的行銷病毒，讓您的產品或服務無遠弗屆。

<寫在救援側面：無國界醫生的故事> 無國界醫生志願工作者 索書號：547.15/8667



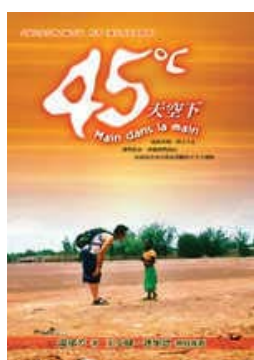
一群普通人，自願走進原不屬於他們的天災人禍；做的工作和往常沒兩樣，只是環境改變了.....

無國界醫生（MSF：Médecins Sans Frontières）於 1971 年由一群法國醫生所創立，1999 年榮獲諾貝爾和平獎，為一國際性的醫療人道救援組織。從長江水災到盧旺達種族屠殺，從伊拉克監獄到香港越南船民營，從蘇丹叢林到安哥拉的圍城、前南斯拉夫戰爭到柬埔寨的五星級酒店，二十多個無國界醫生前線及後勤支援人員，執筆寫出參與人道工作的見聞和感受。對實際行動中遇到的喜悅、衝擊、挫敗、困惑或驚懼，暢所欲言，實話實說。

繃帶和縫線能治癒不幸的傷口嗎？面對不懂治理的病怎麼辦？語言文化的隔膜如何跨越？二十六篇前線來的書信、日記與反思，連同百多幅珍貴照片，展示救援行動的實況，也透過作者直接與陷身危困的人士個別接觸，展現出人海裡個人的面貌、苦難和尊嚴。既有對人性的堅持，也觸及災難背後不顧人民死活的政權、為了政治利益甘願犧牲部分人的國際社會；還有在發展中國家享有特權的國際人員、國際組織與受援社群的關係等等。

本書作者大部分與香港有密切關係 -- 或從香港遠赴海外參與救援工作，或直接參與無國界醫生在香港的發展，都與香港有一段淵源。他們所言種種，香港人當可感同身受，或記憶猶新。世界各地早有了多種以歐洲語文，甚至日文出版的無國界志願人員回憶錄，卻尚未有中文的類似作品。期望這本小書，能把人道災難的實況與人道工作的苦樂帶給中文讀者。

<45°C天空下> 溫郁芳 索書號：857.7/3644-1



此為改編自「愛呆西非連加恩」電視小說，連續劇由王小棣執導，林佑威主演，公視播出。

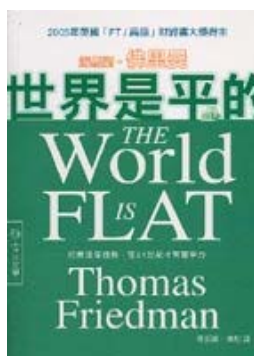
懷恩與郭仰生是醫學院的同班同學，後來變成了好朋友。一個是充滿熱情、對事情永遠樂觀的基督徒，另一個是從緬甸來台灣唸書的窮苦學生。從醫學院畢業後，兩人在人生的交叉點上分開，彼此走向不同的選擇。

懷恩報名了「替代役男」，到非洲布吉納法索服役。他發揮創意並在教會與父母親的支持下，舉辦了「垃圾換舊衣」的活動。熱心公益的他積極行動，甚至，開始鑿井、建造孤兒院等計畫。一路走來，他的單純、善良幫助了非洲的朋友們，也從中得到心靈的滿足與開闊的生命視野。而留在台灣醫院當住院醫師的仰生，進入了社會的大染缸後，為了改善家裡的經濟狀況，一步一步走向權力鬥爭的世界。

站在命運的天平上，有人憤世嫉俗，有人輕鬆以對。兩人在這過程中，有爭吵、有激辯，對比台灣和非洲的生活條件，讓人想到生命的不平等。透過錯綜交織的人際關係，透過非洲世界的人文景觀與奇聞軼事，透過職場上的變幻莫測，透過軀體和病魔的互相角力……，我們會看見，愛——讓人變得更勇敢。

在 45°C 天空下發生的一切，仍有著說不完的故事。不管是台灣或西非，生命沒有絕對的公平，然而我們可以陪在需要的人身邊，讓命運知道它打敗不了我們。

<世界是平的：把握這個趨勢，在 21 世紀才有競爭力> 湯馬斯·佛里曼 (Thomas L. Friedman) 索書號：541.4/2566



小時候爸媽常說：「兒子啊，乖乖把飯吃完，因為中國跟印度的小孩沒飯吃。」現在我則說：「女兒啊，乖乖把書唸完，因為中國跟印度的小孩正等著搶你的飯碗。」

此書榮獲《金融時報》年度最佳商業圖書獎，也是比爾蓋茲推薦過 N 遍的一本書。他說，這是一本所有決策者、企業員工都必須讀的一本書。

網路刷新“全球化”，只要有寬頻，只要有雄心，不管你在哪裡，都不會被邊緣化。因為，競爭的立足點變平等了，小蝦米和大鯨魚可以平起平坐了。抹平的世界，也是無限商機的世界。

作者認為自 2000 年左右，我們就進入了一個全新的全球化階段。而就人類發展的歷史來看，佛里曼用網路語言概括了我們經歷的三個全球化階段——1.0、2.0 和 3.0 版本的全球化。其中 3.0 版本的全球化則是依靠網路發展讓世界「縮小」。「世界也正是在這一進程中變得扁平、平坦，可以說網路、軟體為我們創造了一個真正扁平的平臺。」作者為管理者提供的最重要的借鑒是「橫向思維」觀念。他說：「世界正處於變化之中，原有價值觀建立在縱向指揮和控制的基礎之上，現在的價值觀則轉化為橫向模式，通過溝通與協作實現」。

佛里曼並強調，中國必須意識到自己在新一輪全球化進程中的重要作用，承擔管理全球的一些責任。不過，佛里德曼也提到中國和印度在經濟發展的“高速路”上也必然會面臨一些問題，對此要有充分準備。

「之前在中等美國學生和優秀的中國學生的選擇上，大多數人會選擇前者，但現在則不同了，更多的人願意選擇後者，看著中國人的聰明奮鬥，我都為我的小孩及美國孩子們擔憂。」

二、 新到電子資源介紹(試用資料訊息)

• <線上回溯期刊>

電子期刊通常只提供了近幾年的資料，但是舊的期刊還是要到圖書館印紙本，如果能夠坐在電腦前面就可以取得所有的期刊內容，是不是很棒的一件事呢？

由即日起至 2006 年 9 月 15 日止本校可使用 ScienceDirect 平台上 1995 年以前之過期期刊，敬請多加利用！期刊內容涵蓋範圍很廣，共有 28 個學科領域，圖書館將陸續更新校 ERM 系統上之連結。也可參閱相關訊息網站：

<http://info.sciencedirect.com/content/journals/backfiles/collections/>

• <DynaMed>

EBSCO Publishing 於近日推出一個關於即時實證醫學及臨床醫療資訊資料庫 DynaMed。此資料庫是應用 Cochrane Database of Systematic Reviews 及其他實證醫學相關文獻，每日更新以提供教授、醫師最佳參考資訊，進而協助進行診療上的判斷與決策。共收錄逾 1,800 項主題，時刻關注來自超過 400 種醫學專業期刊的最新內容。DynaMed 完整收錄了每一本期刊的評論，甚至包括對讀者來信和其他期刊文章特點的評論等。

註：如果您想使用 Cochrane Library，圖書館已購買，可由 ERM 系統登入後瀏覽字母順清單，查得以上二個實證醫學資料庫。

三、 新到多媒體資源介紹

<片 名：放牛班的春天>



資料類型：DVD

出版者：三虹實業有限公司

索書號：VV 987.83 0212

一個泛黃的日記本，讓聞名全球的指揮家，喚醒兒時的點點滴滴…。野男孩也能出頭天！一位好老師，勝過一百個好警察！正因他們的不放棄，挖出叛逆外表下的善良和潛力，小天使才能高聲歡唱生命之歌。即使沒有父母，擁有讓人感念一輩子的老師，誰說問題孩子沒有希望？【放牛班的春天】裡的新老師馬修，面對的不是普通學生，而是一群被大人放棄的野男孩：有來低收入家庭的、有過度頑劣被趕出來、還有雙親戰死的孤兒。而輔育院院長崇尚「鐵的紀律」，凡調皮搗蛋者，皆關禁閉，校園衍然成為地獄。菜鳥老師雖然常被整得團團轉，但仍選擇背叛院長，硬是要將學生組一個合唱團。馬修用音樂啟發孩

子的潛能，還教導生命的真諦。夏天過了，野男孩個個成為發光的小天使，並擁有一生受用不盡的珍貴寶藏。

<片 名：無米樂>

資料類型：DVD



出版者：公共電視文化事業基金會

索書號：VV 987.81 8092

75 歲種稻的阿伯說，種田對他來說，是一種修行。風吹、日曬... 有時候颱風來襲，農人是無法抵抗的。禪---就是不讓你反抗，你必須甘心忍受。農人都是如此，像和尚修禪般靜靜的坐、靜靜的修，農人的勞動就是默默地修禪。一季望過一季，好壞冬望著好壞冬，靜待收成的到來。就像以前的人沒抓到魚，就換別的池子，總是會抓到幾隻大魚，農人是如此期待著...。無米樂、無米樂，心情放輕鬆，不要煩惱太多。

【註】 以上資料置於四樓多媒體中心，館內備有電腦、電視、錄放機等觀賞設備，歡迎來館使用。