

北醫大 60 週年校慶音樂會《狂響慶甲子》

臺北醫學大學為慶祝創校 60 週年，特邀請 9 度在國家音樂廳演出的北醫管絃樂團，於 2020 年 10 月 19 日晚間在本校杏春樓展演廳舉辦《狂響慶甲子》音樂會，以音樂饗宴來歡慶北醫大 60 週年校慶，當天幾乎座無虛席。



北醫管絃樂團近年來在廖嘉弘教授的帶領下，除了在國家音樂廳演出外，更將美妙的樂聲帶入醫院，安慰病人苦悶的心靈；本校附設醫院、萬芳醫院及臺大醫院都有他們演出的身影。此外，醫學會議、校內外的慶典，也經常受外部單位邀請進行小型的演出。自 2005 年在國家音樂廳首演《北醫序曲》後，更於 2006、2008、2009、2011、2013、2014、2016 及 2018 年，9 度登上國

家音樂廳演出莫札特和蕭斯塔高維奇的曲目、莫札特《第二十號鋼琴協奏曲》、《臺北醫學大學管絃樂團 30 週年音樂會》、《德弗札克之夜》、《四季·田園》、《未完待序·維也納經典》、《向命運吶喊·音樂中的生命之光》、《號角響起》等音樂演出。【左圖：2018 年國家音樂廳《號角響起》音樂會開演前合影】



《狂響慶甲子》音樂會原訂於今年 3 月 18 日假國家音樂廳舉辦，因新冠肺炎疫情影響而延期。今在中央流行疫情指揮中心陳時中指揮官（北醫校友）的領導，及全體國民的配合下，階段性抗疫成功，讓我們以滿懷感恩的心齊聚一堂共享這場音樂饗宴。北醫大管絃樂團經過數個月的團練，並在廖嘉弘及張浩緯兩位知名指揮家的指導下，不僅提升了演奏技巧，還有對音樂的熱情及詮釋樂曲的想法，使這次演奏有著不同凡響的感染力。【圖：張文昌董事長（右圖）、林建煌校長（左圖）致辭】

本場音樂會的上半場曲目為《臺北醫學大學校歌》及柴可夫斯基的《弦樂小夜曲》作品 48；校歌透過樂團演奏更顯磅礴莊嚴，讓人感受到校歌中「學好做人方做醫」的精

神；而具青春活力及渲染力的 C 大調小夜曲、兼具抒情與甜美旋律，洋溢著柴氏作品中少見之幸福感。下半場演出曲目則是《真善美》、《神鬼奇航》、《星際大戰》三部經典電影的配樂，帶著大家一起重溫當時的老電影。

最後，應觀眾們熱情的要求，再次演奏了校歌，並由張文昌董事長及林建煌校長帶領現場數百位聽眾同聲合唱校歌，校歌中「上醫醫國，博愛濟世」的信念，相信北醫所有學子，將會把它帶到全世界。



【右圖：林建煌校長（前排右 4）領唱北醫校歌】
【下圖：廖嘉弘教授（前排中）帶領北醫大管絃樂團進行演出】



（文/學生事務處）