

北醫大人藝與科學的交融，人文暨社會科學院正式成立「人文藝術中心」



臺北醫學大學人文藝術中心於 2015 年 10 月正式成立，禮聘知名詩人與人文學者張錯教授為本校講座教授兼中心主任。秉持本校「醫學專業」與「全人教育」兼重的理念，人文暨社會科學院於 2013 年起即開始籌備人文藝術中心，籌備期間所開設的「人文與藝術講座」課程，已邀請王俠軍、白先勇、何政廣、鄭愁予、尉天驄、鍾正明、焦桐等多位重量級人文藝術領域大師蒞校演講。



該講座同時配合通識中心的課程，讓同學先在課堂中研讀知名作品，充實相關領域的知識脈絡，再由現場與講者的互動，親炙大師的學思創作歷程，藉由這樣的體驗與啟發，逐步提升人文內涵與視野，開展未來更深遠的學養之路；講座也對校內外師生及公眾開放，以廣為分享心靈文化饗宴。相關課程內容集結成書，與天下文化合作於 2015 年 4 月出版了《給未來醫生的六堂人文課》。【圖：尉天驄老師（左圖右）與鄭愁予老師（右圖）蒞校演講情形】

日後，期待透過系列的人文藝術講座、展演、跨域交流等活動規劃，養成學生的獨立思考及文化品味能力，拓展師生的人文藝術視野，提供更多元的學習與研究方向，交織出更豐富的「人文」樣貌與價值。

中心成立後，為著重人文藝術學養當中「體驗」與「自主」，中心將以實地探訪、展演導覽、技藝傳授、作品鑑賞等主題開設一課、一日或一期的工作坊，並獎勵認真且優質的師生創作。2015 年 11 月 25 日的「人文與藝術工作坊」邀請到「葫蘆剪工作室」鍾雲珍老師，帶領在場的師生們一同體驗剪紙的妙用與樂趣。相關活動除了透過中心網頁、定期報導或不定期專刊等方式，持續向校友、醫院教職員工



及社會大眾推廣外，以透過質量的提升和積累，爭取更多政府部門和民間機構的認同及合作。【右圖：美食文學家焦桐老師出席《給未來醫生的六堂人文課》新書發表會】



此

外，中心將延續「人文與藝術、生活中的藝術」的理念與發展主軸，策劃相關的講座、座談、展演等各類型活動，協同或支援校內其他教學單位規劃有關全人教育、文化、語言等課程。（文/人文暨社會科學院人文藝術中心）【圖：在鐘雲珍老師的指導下（右圖右1），同學聚精會神動手剪紙（左圖）】【下圖：白先勇老師（中）與張錯主任（左1）、政治大學林從一講座教授（左2）及同學合影】

