

研發處學術倫理宣導系列講座～交大周倩教授、清大范建得教授蒞校演講



本校研發處研究推動中心舉辦 102 學年度「學術倫理宣導」系列講座第二、三場演講，於 10 月 9 日、25 日分別邀請到國立交通大學教育研究所周倩教授，及國立清華大學范建得教授蒞校，主講「學術研究倫理的基本功：不抄襲、不剽竊」、「你今天 Google 了嗎？網路資源使用的倫理與法律問題」等議題。

■周倩教授「學術研究倫理的基本功：不抄襲、不剽竊」

周倩教授表示，現今學術界競爭越來越激烈，要求高產出，研究者往往被要求撰寫研究報告，並將自己的著作投稿到研討會與進行期刊發表，而便利的網路訊息與傳播速度，使得學術研究透明化，研究者不再只能想閉門造車。



加上現今科技與資訊流通快速，只要使用影印機、掃描機、或按幾下滑鼠及鍵盤按鍵，就可以輕易的複製文字及圖片，因此如果在文章中過度使用他人的想法或觀念、或沒有明確區隔自己與他人的論述、又或者沒有清楚明確地標註就使用他人著作，可能會造成疑似抄襲、剽竊的狀況，不可不慎。【圖：周倩教授的演講讓本校師生獲益良多】

究竟要如何定義抄襲與剽竊，周教授以生動活潑的影片以及詼諧的演講方式，讓本校師生了解此兩者的基本概念。學術界中有種說法，於英文的學術文章內文中，如果連續有 7 個字與另一篇文章相同，就有抄襲的疑慮。狹義的剽竊指得是盜用他人之研究文字、圖表、照片等；廣義的剽竊指得是盜用他人之研究構想、過程、觀念、文字等，然而不論是哪一種，抄襲與剽竊皆被視為是一種「不合法或不道德的引用」，而「誠實」可以說是學術研究中最基本的要求。



周教授並分享「台灣聯合大學系統學術倫理線上課程」的內容，以生活化的方式講述了：1.學術研究的倫理與責任、2.調學術研究的不當行為、3.抄襲/剽竊之基本概念以及 4.如何避免抄襲或剽竊。【圖：許準榕研發長（右圖右）致贈感謝狀】

■范建得教授「你今天 Google 了嗎？網路資源使用的倫理與法律問題」

范建得教授以莎士比亞的經典作品《Romeo and Juliet》為例子，從著作權法、著作人格權與著作財產權等面向，來了解使用到他人著作可能會發生的問題，進而說明自我典藏（Self-archiving）的過程，包括預印本（preprint）、印後本（postprint）等。



科技的不斷進步，進而帶動電子化資源的速度，往往只要按下「Enter」鍵後就可以在短時間內迅速找到上百或上千筆資訊，然而這些資訊是否可以免費使用，是一個難以定義的問題，雖然無明文規定，但並不代表可以逾越道德規則。【圖：范建得教授（右圖）讓本校師生對於法律與倫理有了更進一步的認識】



范教授於最後提到，當搜尋引擎的功能日益強大，我們的學術能力看似隨之強化，然則其後網路資源使用者的法律及倫理疑慮也隨之增加。原本倫理要解決的是行為動機的良善與互動的和諧，進而促進公益的發展，然則當大家對於網路資源的看法落差仍大時，其隱藏的學術倫理問題也將隨規範的不確定而浮現。【圖：研推中心

李美萱主任（右）致贈感謝狀】