

# 旅遊與音樂



■主講人賴淑芳老師

十二月十五日，一個浪漫的夜晚，於台北醫學院教研大樓中庭展開一場音樂與旅遊的嘉年華會。主講

人是幽默有氣質的課外活動組組長賴淑芳老師，與風趣健談、博學多聞的醫學系李文森主任。

冬夜，在這場溫暖知性旅遊結合音樂的座談會中，大夥就像月台的旅客，等待異國之旅的列車，李文森主任如同列車長一般親切地問候大家，列車在映像的投射中啟動，航向一個未知的世界。

第一站義大利，賴老師所介紹的曲子是義大利拿坡里民謠、歌劇等，伴隨著男高音的歌聲，西班牙廣場及羅馬假期的鏡頭再度映入眼簾，之後羅馬梵諦岡是天主教徒心中的勝地。緊接著浪漫的翡冷翠，在夕陽的照耀下，文藝復興的建築被襯托的更為浪漫。希臘這個國家充滿神話風格而音樂也如同神話傳奇般虛幻。當貝多芬的命運交響曲響起，是否也敲醒了忙碌與塵俗的不可耐呢？接著，法國的藝術更是琳瑯滿目，有著名的巴黎艾菲爾鐵塔，羅浮宮、凱旋門，香榭大道等，而音樂也如同法國人個性一般浪漫。最末，當賴老師播放“丟丟咚”還有“望你早歸”的時候，李主任的一句“深知身在情常在”更把遊子的鄉愁釋放的淋漓盡致，將遊子思鄉的情緒一下子昇華到頂點。

隨著旅者的足跡，伴隨一個個音樂家的作品，讓人了解其實每個作品的背後都有不朽的故事，尤其賴老師的音樂更是天衣無縫的穿插其間，每首都是那麼恰到好處，當我們了解音樂背景的故事後再來欣賞作品，就更能融入作曲家的意境中。除了美妙的音樂，視覺的享受也功不可沒。因為，映入的不僅是一個個藝術的創作，更重要的是其包含的生命律動，所以，如果說李主任是專業的攝影家也不為過，因為李主任



文 / 課外活動組

所呈現的影片每張均富有感情，打破一般人對學者的刻板印象，而賴老師畫龍點睛，以她深厚的音樂素養，使畫面更有連續性，益顯生動，在場觀眾無不動容。與會者似乎就是鏡頭前的旅者，那麼真、那麼明，那麼縱容自己的思緒。

這不僅是場音樂與旅遊的坐談會，更是兼具知性與感性的饗宴，隨著一曲曲樂聲的響起，李文森教授渾厚的嗓音，伴隨曼妙音樂，以兩小時帶領大家遊歷了整個歐洲，穿過時空的束縛，在虛空中揮灑出美麗的好山好水，縹緲之間，賴老師精心安排的音樂讓眼中的景物鮮活起來，彷彿置身於真實的境界，不管是從未到過的國度，還是素未謀面的人，這次的邂逅已像前世的約定般。不用刻意地去翻找地理雜誌，也無須認真尋覓那些所謂歷史真蹟，卻一幕幕深刻地印在我們腦海。剎那間的感動只由記憶變成回憶，生命的過程起伏澎湃，一處景觀相接成完美豐富的人生，生命是被帶動的，人是激情的，李主任道出歲月的樂章，訴說人們心中的感慨：音樂是感情的靈魂，是道德的佳音，一次旅途一座名園，有動人的景觀，使人流連忘返。☞



■李文森主任以風趣的言辭，介紹他的旅遊經驗