

目錄

1

封面說明・編輯室

4

刊論

6

北藥系史一覽

民國49年北醫創立學院以來，
藥學系一直扮演著主導的角色，
而今，真的沒落了嗎？
在建校三十週年回顧之餘，
北藥上下也該反省，為藥學前途振作！

10

藥界一年紀事

1989年是藥師自救年，你知道這
一年的藥界動向嗎？

【專題】

14

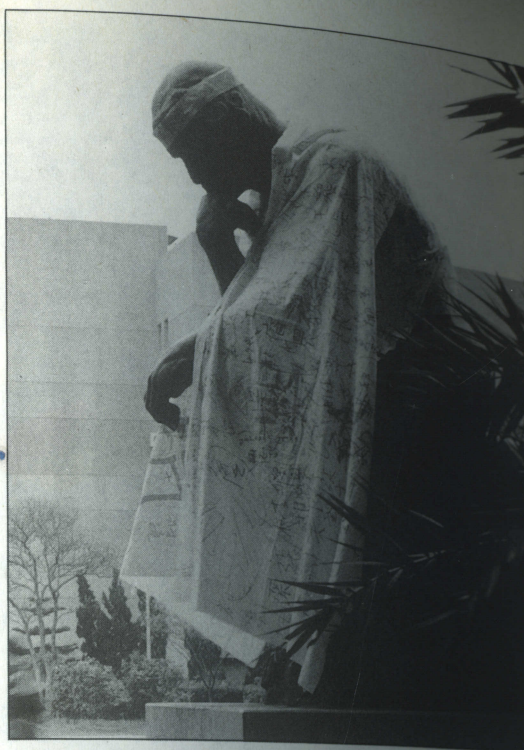
邁向公衛大國
——全民健康保險的使命

我們國家醫療保健正在起步，應
從整體結構上來考量。
目前已面臨「利益分配」之問題，
而如何取得一致的共識將是重要關鍵！
醫藥分業是全民健保的必備要件，
且讓我們看看規劃小組
之一員——吳凱勳教授，怎麼說？

38

從911到113走在藥學坎坷路

過去這一年來藥學界面臨了
空前的挑戰。為什麼連
高級知識分子也參與了原始的抗爭？
且聽 113 籌劃小組娓娓道來。



44

黑手雲集，金權角力
藥管法修正草案的審議

自藥管法修正草案送入立法院審
議以來，各利益團體僅為自己本身的
既得利益著想，而無所不用其極地
企圖影響立法結果。
正義公理到底那裏去了？

52

藥學教育落伍了嗎？

面臨紛爭迭起的藥學問題，
我們是否該從根本救起？
藥學教育現行體制是該改革了。

62

北藥人，更上一層樓！

在日新月異的科技時代，
專業人才需求量增加；因此，
國內的研究所相繼設立。
藥學相關研究所更是在
這種情況下發展出一番規模來。

北藥 21

【學術】

72

作用於Histamine H₂
receptor藥物的發現——藥化研究
及動力學結構上的活性分析

1980年諾貝爾獎——
利用 Histamine H₂ receptor
的拮抗劑來研究藥物在藥化上、
動力學結構上的分析。

82

鏡像異構物在藥效
藥劑學及藥品動力學上的差異

藥的對掌異構物雖為簡單的鏡像
異構物，然而它們在藥效藥劑學及藥品
動力學上却有著不同的性質。

90

藥物其交互作用的動力學

兩種或更多的藥物一起服用，
能引起有毒的反應或引致無效的治療。
本文介紹如何從藥物動力學的分析來
解釋藥物交互作用的可能機轉。

【報導】

102

中藥研究室

位於行政大樓地下室的一角，有
一群熱愛研究、不分晝夜的工作者，
你知道他們從事什麼實驗嗎？

■發行人：柯昇沛、邵瓊慧

■中華民國七十九年三月卅一日出版

■訓課刊字第六號

108

藥園，病了！

曾幾何時，藥園竟
淪為三不管之棄嬰。
她病了，
我們是否仍坐視不顧呢？

【漫畫】

114

我藥悲歌

【音樂】

117

Digital player——
MIDI與電子合樂器簡介

電子合成樂創造了人類在音樂史
上，空前未有的想像空間；
MIDI 與 synthesizer即是此音樂
奇蹟的創造利器。

【文藝】

125

思緒的舞動

千尊佛 / 巷口 / 人肉戰車 / 碎詞

138

編後語

140

學會、監委名單

廣告索引：140～144