

Smart Baby 音樂啓蒙 SO HAPPY~ (二)

[發表醫師] :郭雲鼎 醫師(小兒科)

[發布日期] :2005/12/6

生理發展與音樂啓蒙

要為寶寶挑選適合的音樂，首先便要考量他生理發展。父母可先以單純的聲響吸引寶寶的注意力，接著透過具體的事物或動作，幫助孩子瞭解音符的高低、節奏的強弱等，待他稍大一些，則可增加舞蹈、表演等內容，使音樂能與身體動作緊密結合！這樣的話，孩子就會覺得音樂具有探索不盡的豐富內容，才不會感到無聊，或者失去興趣。

有了前期的培養動作，至於認識抽象音符及學習樂器等較難的課題，則可擺在最後，以免孩子因學習過程不順利而產生排斥心理。天主教光仁文教基金會助理執行長林怡君提醒父母們，3歲以前是孩子腦神經發展最為快速的時候，家長可得把握啓蒙的時機喔！以下就讓我們來認識孩子的生理發展，及適用於該階段的音樂，帶領寶寶在充滿音樂的環境中，快樂地長大！

★媽媽懷孕時

寶寶在媽媽肚子裡時，已具備一定的聽力了！像是媽媽在唱歌或者對寶寶說話，他都能夠感覺的到喔！這時候媽媽可選擇一些較為輕柔的古典音樂及浪漫的曲子，幫助自己放鬆心情並同時進行胎教。據研究指出，在懷孕期間有聽音樂習慣的媽咪們，寶寶出生後也習於在音樂中入眠。

★1歲前

3~10 個月大時，寶寶的聽力快速發展，尤其是對高頻的聲音反應最為明顯，如鈴鐺、敲擊聲等等！父母應該多選擇不同的音樂類型，觀察它的反應，每個孩子的喜好不同，不必強迫孩子一定要聽古典樂。原則上種類無須特別限制，不過在孩子睡覺時應避免播放節奏感過於強烈的曲子，以致令他感到緊張、不安。

★1~2 歲

該階段適合寶寶的音樂，以旋律優美、準確度高、容易聽得分明者為優先，舉凡鋼琴、吉他、長笛的獨奏作品，或是室內樂如弦樂三重奏等都很不錯。這些音樂可以培養孩子細膩的聽覺。在沒有人提醒的狀況下，他能從重複的聆聽中，主動察覺音符的變化，增加對音樂的敏感度。值得注意的是，無論選擇何種音樂，錄音品質的清楚與否，勢必對孩子的聽力造成相當程度的影響。

聽音樂，是不是就要乖乖坐好？曾琤告訴大家，音樂的樂趣，正在於它不僅滿足你的聽覺，還能連結你的視覺及肢體，全神投入其中。音樂不是一個名詞，而是一個動詞，坐著聽音樂絕對不如隨音樂跳舞更享受！即使他年紀還小，看著他努力擺動身軀的模樣，就能知道孩子的需要囉！

利用具體化的事物及動作，教孩子認識音樂，更能瞭解音樂的趣味所在！家長可以拉著孩子的小手，配合節奏施予不同的力道，讓他認識聲音的強弱。或給孩子一些敲擊性的樂器，讓他隨著節奏打拍子，即使這時他不認識半個音符，不會演奏任何樂器，腦海中也能分辨曲子的變化，音樂對他再也不是虛無縹緲的東西了！

★2~4 歲

配合孩子的語言發展及肢體成熟度，增加童謠、音樂故事等類別，可讓孩子在遊戲中，增加學習及互動能力。以童謠為例，重複的聆聽可加深孩子對字句的記憶，若再搭配歌唱，孩子便能從小部分的記憶往前邁進，慢慢地進展到記住全部的內容，表達能力相對提高！

比起其它的音樂，音樂故事多了情感體驗的元素。內容可能會以一小段故事為基礎，如四季變化、生活行為等。音樂方面則採同一旋律重複數次的設計，讓你可以搭配肢體律動、表演或另行變化台詞。活動進行前，家長可先唸一遍歌詞，引導他進入情境想像當中，接著給他一些小道具，大家一起玩遊戲。當孩子在遊戲中累積足夠的成功經驗，必能維持良好的人際關係，整個人充滿自信心！

光是放音樂給孩子聽，雖然能使他的心情平靜下來，對學習卻沒有太大的幫助。郭雲鼎表示，父母是幼兒學習階段中最重要的輔助者，唯有營造一個音樂的環境，從娛樂進入學習，方可事半功倍。而藉著互動的過程，爸爸媽媽也能重溫快樂的童年時光。

待續(三)

!!健康文章內文主要提供民眾降低對疾病因不了解產生之不安和恐懼，但不可取代實際的醫療行為，所以身體如有不適請您前往醫院就醫治療。